

**Chapelle-des-Bois  
Combe des Cives**

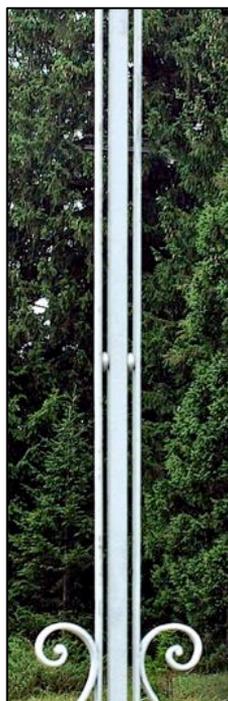
**Fer FF1D - S1C2  
46.613509, 6.134788**

Si nombre de croix en fer forgé du Haut-Doubs sont à structure tridimensionnelle (croix en volume), il existe toutefois de grandes et belles croix plus simples érigées au cours de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle ou plus tardivement. C'est le cas notamment à Chapelle-des-Bois où l'on peut admirer deux croix de ce type. La croix présentée ci-après est érigée, en Combe des Cives, à la sortie du village, le long de la route menant à Chaux-Neuve.

Cette croix métallique est à structure unidimensionnelle, constituée d'une forte barre en fer carré de section importante. Ce fer structurel est accompagné, de chaque côté, de fers plats plus minces et décoratifs qui viennent surligner ou donner de l'épaisseur visuelle à la croix. Les fers structurels et décoratifs sont liés entre eux, ici ou là, par de discrètes perles aplaties.

Ces petits fers décoratifs se prolongent en bas, au niveau du pied de la croix, pour constituer deux consoles latérales.

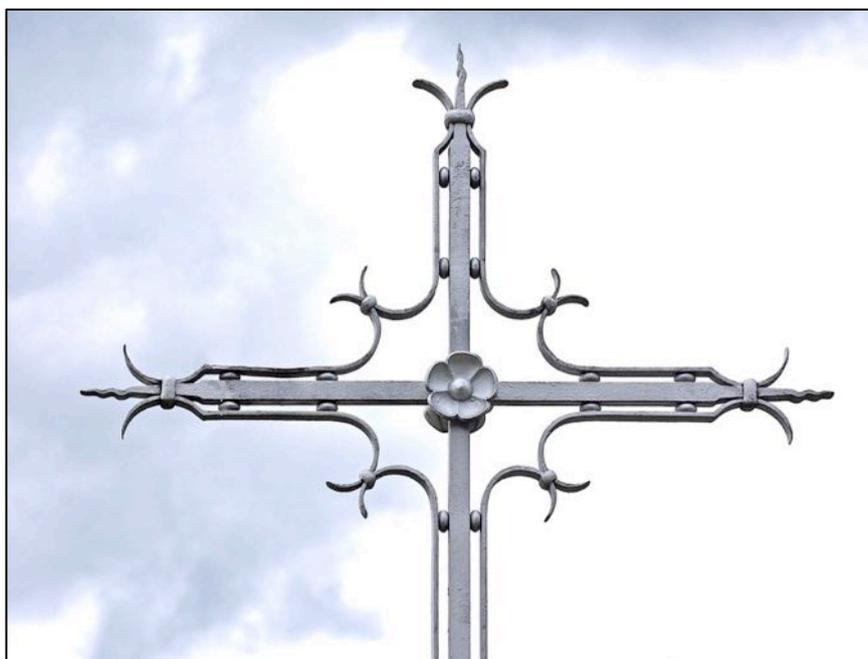
En partie haute (au niveau du croisillon), ces fers plats décoratifs vont se déployer et se décomposer pour former d'élégants motifs.



La croix ne repose pas sur un piédestal sophistiqué mais sur un socle très rudimentaire en blocs de pierre cimentés.

Les consoles très délicates ont une forme originale. Les fers décoratifs descendant du fût de la croix viennent se retourner pour obtenir un appui sur le socle en pierre. Puis, le fer repart vers le haut et se décompose en deux branches avec, d'une part, un premier rouleau fermé sur lui-même orienté vers le bas et, d'autre part, un second rouleau venant reprendre appui sur le montant du fût.





Le croisillon, très équilibré, comporte trois branches libres identiques.  
Les fers carrés structurels du fût et de la traverse horizontale se terminent sous forme de flammes ondulantes aplaties.  
Des fers plats décoratifs (identiques à ceux du fût) viennent composer des fragments de décor dont les extrémités recourbées sont reliées entre elles, par deux, par des colliers. Ces six fragments de décor, associés aux deux extrémités des fers montants du fût, constituent ainsi, au cœur du croisillon, un motif géométrique octogonal très aéré.  
Aux extrémités des branches libres, les fers plats décoratifs sont forgés de façon à former des concavités en demi-cercles : sont ainsi créées des sortes de fleurs de lis stylisées avec insertion des flammes ondulantes des fers structurels qui deviennent les graines des fleurs de lis, le tout étant assemblé par de discrets colliers.  
Les fers des fragments décoratifs sont reliés aux fers structurels par des perles aplaties.  
À noter enfin la présence de coupelles à cinq pétales en fer étampé placées de chaque côté du carrefour des branches du croisillon.



## **CONCLUSION**

Cette croix FF1D de Chapelle-des-Bois, sur la route vers Chaux-Neuve, est remarquable à la fois par son élégante simplicité et surtout par une maîtrise de l'art de la ferronnerie avec des solutions inventives adoptées pour concevoir et réaliser la croix.