

Vanclans (1868)
Église

Fer FF1#2D - S(1+2)C2I
47.099567, 6.360279

Sur un mur bordant la place à l'arrière de l'église de Vanclans (aujourd'hui "Les Premiers Sapins"), se dresse une petite croix en fer forgé pouvant avoir été érigée en 1868, à l'occasion d'une mission dans la paroisse (selon l'inscription gravée sur le dé du piédestal).



Un piédestal engagé



Le piédestal en pierre calcaire, engagé dans le mur, est constitué de trois blocs, avec de bas en haut : une base à moulure en quart-de-rond surmonté d'un réglet, un "dé" ou corps principal comportant une inscription gravée (dont la date 1868), enfin un bloc-corniche saillant avec moulure en quart-de-rond surmontée d'un bandeau et d'un réglet.



La structure de la croix métallique



La croix de Vanclans comporte une partie basse à structure unidimensionnelle (un fer montant étayé par deux consoles latérales) et, en partie haute, un croisillon ornémenté à structure bidimensionnelle (deux fers structurels).

La partie verticale basse du croisillon forme un pied de longueur plus importante que celles des trois branches libres.

La base et ses consoles

Un puissant fer de section carrée constitue la structure de la base de la croix. Il est étayé, latéralement, par des consoles en forme de S réalisées avec des fers de plus petite section.

Aux rouleaux supérieurs des consoles sont fixés (par soudure) les rouleaux terminaux des fers latéraux du pied du croisillon.



Le croisillon... et son pied élancé

Le croisillon de la croix de Vanclans comporte trois branches libres quasiment identiques (hormis la flèche sommitale). La quatrième branche (au-dessus de la base) en constitue le pied. Celui-ci, relativement élancé, est une structure bidimensionnelle symétrique à deux fers structurels de section légèrement rectangulaire.



Le pied est fixé sur la base aux consoles par l'intermédiaire d'une platine rectangulaire au sommet du montant de la base, avec fixation par encoches et rivets.

Les deux fers montants passent par cette platine et se terminent, en partie basse par de petits rouleaux, avec en outre, une légère contre-courbure.

Les rouleaux du bas du pied du croisillon viennent tangenter les rouleaux des consoles de la base (soudure).

Les deux fers parallèles montants sont reliés et tenus assemblés, à mi-hauteur, par un fort collier à baguette.



La partie haute du croisillon

Les branches libres du croisillon sont en forme de balustre comportant des duos alternés de rouleaux du côté du centre de la croisée.



Les fers des balustres sont fixés par des rivets sur un anneau central. Ils sont aussi fixés sur les fers des balustres voisins par l'intermédiaire de petites billes en fer étampé.



Aux extrémités des branches libres, de fortes platines assurent la fixation et la tenue des fers de structure.

Au-delà de ces platines, les extrémités des branches libres sont ornées de boucles ou nœuds à volutes en fer forgé (assemblage à mi-fer permettant le croisement du fer sur lui-même).



Des billes en fer étampé sont placées aux sommets des motifs en boucles des branches latérales.

La branche verticale sommitale ne comporte pas de bille mais se termine par une flèche en fer étampé, flèche assez impressionnante. On peut toutefois se demander si cette flèche est d'origine ou si elle a pu être ajoutée tardivement.



Au centre de la croix, la structure est constituée d'un anneau circulaire reliant et fixant les quatre branches.

Un décor en tôle de fer étampée et découpée vient recouvrir l'anneau. Présent sur les deux faces du croisillon, il représente des rayons de gloire semblant partir dans toutes les directions à partir du centre.

Malheureusement ce décor est en partie détruit. Cette partie centrale du croisillon semble être vide : on peut penser qu'un motif complémentaire, de type Sacré-Cœur, Christogramme IHS ou autre, a pu être placé au centre du décor mais a disparu depuis.

Conclusion

La croix en fer forgé de Vanclans est assez typique d'un modèle qu'on retrouve dans plusieurs croix du Haut-Doubs (nord de la Loue, Grand'Combe Châteleu...), avec des branches de croisillon en forme de balustre. Ce "design" rappelant le style en vigueur au XVIII^e siècle est repris tardivement ici et là, notamment à Vanclans, mais de façon plus rudimentaire ou simplifiée.

On doit malheureusement constater, à nouveau, la fragilité de ces ouvrages en fer, surtout celle des décors en tôle de fer.

