

Cuvier
"Manières", Rte de Salins

Fer FF2D - S2C0
46.829233, 6.061747



Une petite croix à structure bidimensionnelle 2D et à décor de remplissage de pure ferronnerie se dresse en bordure de la route ancienne menant à Salins depuis le centre de Cuvier (à environ 500 m au nord-ouest).

Il s'agit à l'évidence d'une croix tardive, érigée autour de 1900. Cette croix, appelée localement "*croix des Manières*", est une croix des Rogations, plantée ici puis bénie par le curé de Cuvier : les paroissiens venaient y prier pour que les fenaisons se passent bien.

La croix métallique, réalisée en fer plat, comporte une structure dont les fers parallèles de bord et les fers décoratifs de l'intérieur de la croix contribuent ensemble aux fonction mécanique et esthétique.



Le socle

Le socle sur lequel la croix est scellée est un bloc de pierre cimenté parallélépipédique, assez rudimentaire, avec sa face supérieure légèrement bombée.



La structure de la croix en fer forgé



La structure de la croix comporte deux fers plats formant aussi les bords extérieurs de la croix.

Montant depuis le socle en pierre, ils sont ensuite coulés à angle droit pour constituer les bords de la traverse transversale. D'autres fers semblables servent de même pour les bords de la branche verticale sommitale.

Aux fers de bord sont fixés, à l'intérieur de la croix, des fers décoratifs contribuant toutefois à la fonction mécanique, surtout au niveau des trois branches libres.

L'ensemble est réalisé avec des fers plats assemblés entre eux soit par des colliers soit par des perles-vis.

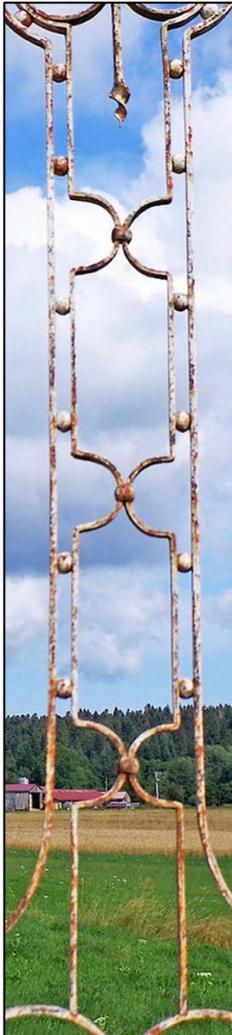


Le bas du pied de la croix

La croix a un pied élargi mais ne possède pas de console de soutien latéral. Un motif décoratif en forme de C à volutes occupe l'intérieur du bas du pied de la croix.

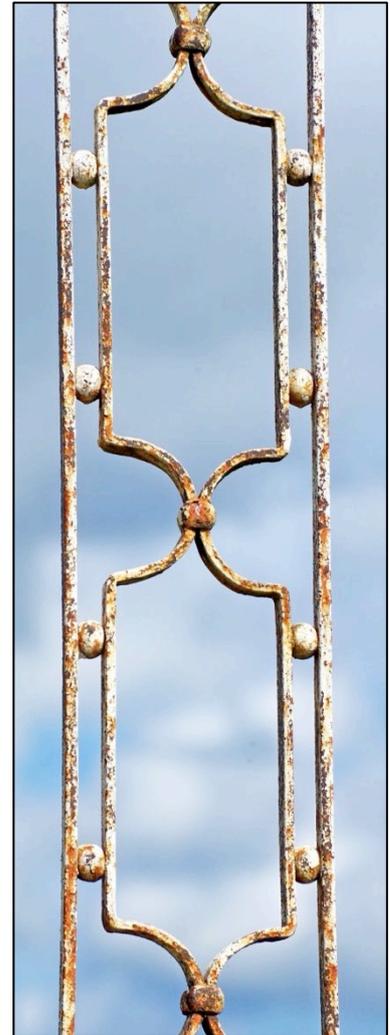


Le décor du pied de la croix

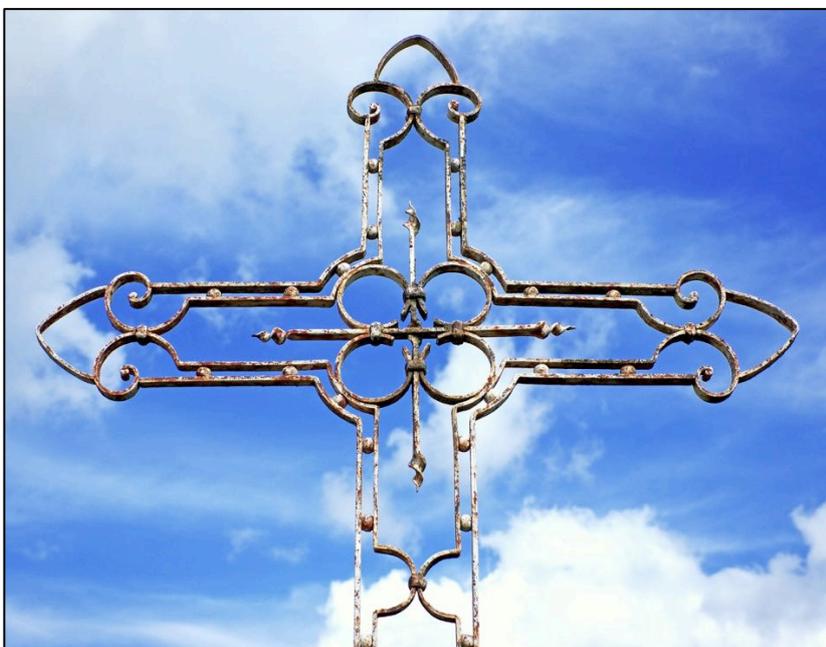


Le pied de la croix est rempli d'un motif décoratif répété quatre fois. Ce motif a globalement la forme de rectangle se terminant sur les petits côtés par des pointes en quarts de cercle. On trouve deux motifs entiers entourés de deux incomplets faisant liaison l'un avec la base du pied et l'autre avec la traverse horizontale.

Ce décor est en fait constitué de deux barres de fer plat montant sur tout le pied de la croix. Ces fers décoratifs intérieurs sont fixés entre eux par des colliers au niveau des quarts de cercle et sont fixés aux fers structurels par des petites perles-vis.



e croisillon ou partie haute de la croix

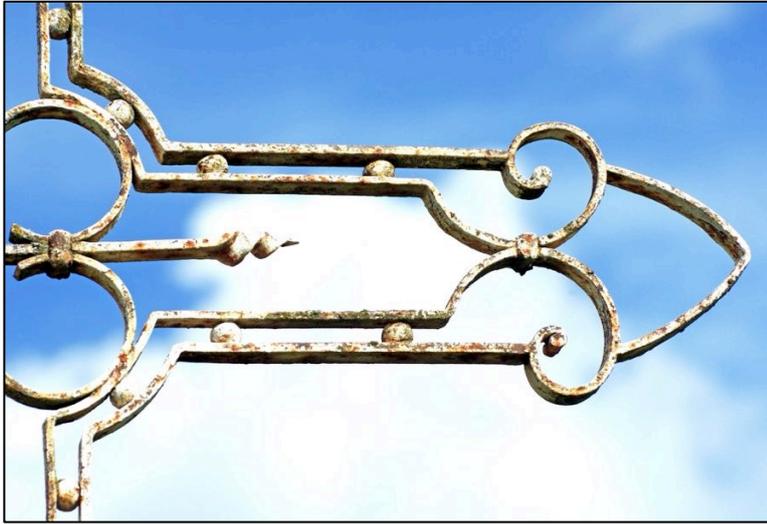


Les trois branches libres du haut de la croix (croisillon) sont identiques (même longueur et même décor).

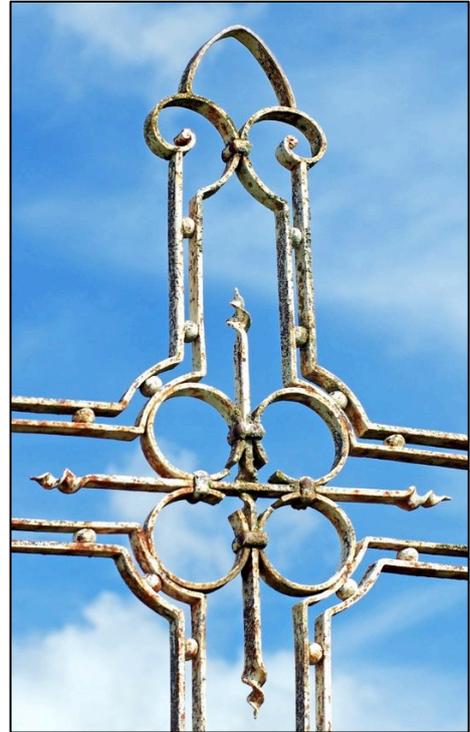
On retrouve ici les fers structurels de bord et les fers décoratifs intérieurs avec les mêmes assemblages par colliers et par perles-vis.

Les extrémités des branches sont toutefois travaillées de façon spécifique avec un décor particulier.

À la croisée des branches est placé un décor en croix à quatre cercles.



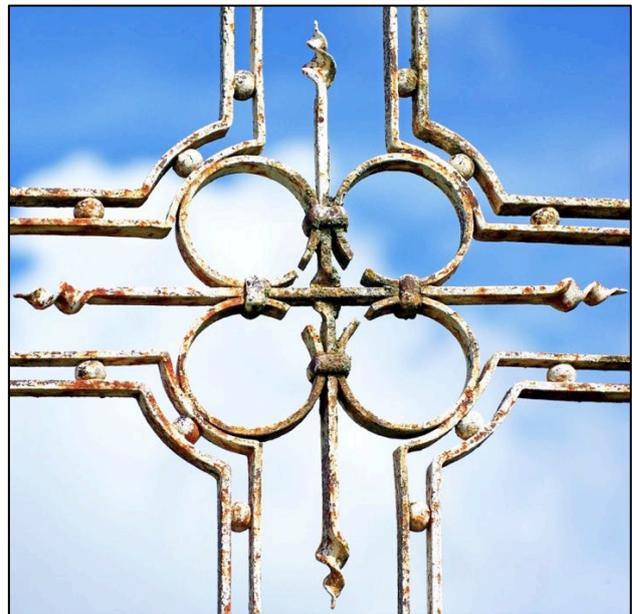
Les fers décoratifs intérieurs se terminent par des volutes sur lesquelles viennent se fixer les fers structurels de bord. Un fer plat complémentaire formant triangle curviligne en ogive néo-gothique relie les volutes à l'extérieur des branches.



Un décor spécifique en fer plat occupe le centre de la croisée des branches. Quatre anneaux s'inscrivent dans le cercle externe formé (ou plutôt esquissé) par les fers décoratifs et leurs doubles structurels. À noter que les anneaux ne sont pas fermés de façon à permettre la bonne tenue du dispositif malgré les possibles dilatations.

Les quatre anneaux sont par ailleurs liés à une croix formé de deux fers plats orthogonaux : le fer vertical est vrillé de façon à pouvoir passer dans le fer horizontal.

Les extrémités des fers de la petite croix se terminent en pointe vrillée ou torsadée.



Conclusion

La petite croix moderne des Manières à Cuvier (ou de l'ancienne route de Salins) est typique de réalisations tardives de croix en fer forgé. On reste dans une esthétique caractéristique du Second Empire et de la Troisième République, avec un traitement décoratif assez simple, de pure ferronnerie.