

**Frebuans (1859)**  
**Chapelle Saint-Georges**

**Fer FF2D - S2C0**  
**46.642122, 5.495329**

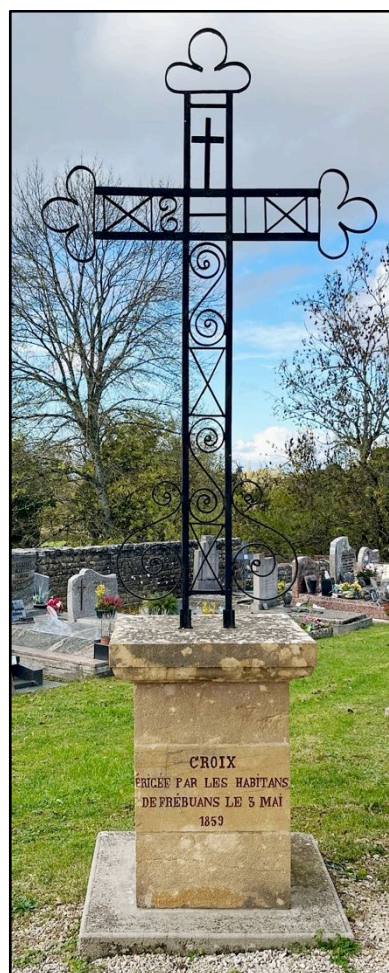
L'église des X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles de Saint-Georges des Champs a été construite au hameau de Saint-Georges, rattaché à Frébuans. La chapelle latérale est fondée dans la seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle par Jean de Chilly et est restaurée par Anne de Montagu et Jean Le Gaignaire dans la seconde moitié du XV<sup>e</sup> siècle. Le choeur date du XV<sup>e</sup> alors que la nef est reconstruite en 1705 (date sur le portail d'entrée) suite à la guerre de dix ans.



Une croix en fer forgé datant de 1859 est érigée quasiment devant le porche d'entrée de la chapelle. La croix est à structure bidimensionnelle 2D et comporte un décor de ferronnerie à motifs géométriques intégrant aussi un Christogramme IHS. Deux ailerons latéraux ajoutés contribuent à un renforcement visuel du pied de la croix.

Une inscription gravée sur le piédestal en pierre mentionne la date de 1859. La croix a toutefois été restaurée et a peut-être même déplacée (cf. le socle en béton sur lequel repose le piédestal).

Le style de la croix est original bien différent de celui des croix de cette période du Second Empire.



### **Le piédestal**

De forme globalement parallélépipédique, le piédestal est sobre.

Il est posé sur une dalle en béton et semble avoir perdu sa base. On peut émettre l'hypothèse que la croix a été restaurée et peut-être déplacée.





Le dé ou corps principal du piédestal est constitué de trois blocs monolithiques superposés.

Sur la face du dé tournée vers le porche de l'église, figure l'inscription suivante :

**CROIX  
ÉRIGÉE PAR LES HABITANS  
DE FRÉBUANS LE 3 MAI  
1859**

Cette date peut être considérée comme celle de la croix en fer forgé.

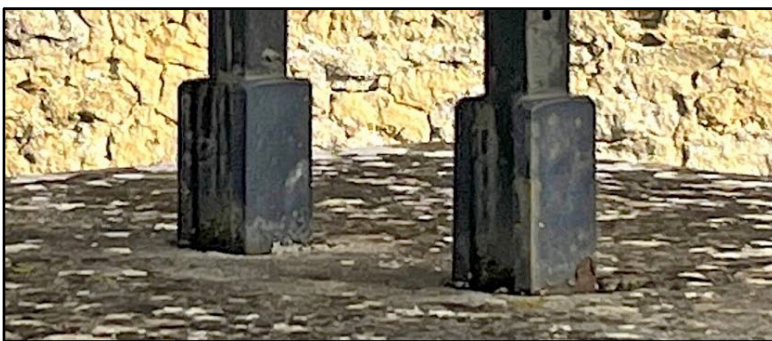
À noter que cette face qui pourrait être considérée comme la face du monument, ne correspond pas à la face avant de la croix en fer forgé dont le Christogramme IHS se lit du côté opposé à l'inscription du piédestal. Il est possible que l'on ait fait une erreur au moment du remontage de la croix sur son piédestal (après restauration).

La pierre du piédestal est partout bouchardée, comme elle l'est généralement aux croix érigées au cours de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

Si le piédestal a perdu sa base, il a conservé sa corniche, beau bloc monolithique à moulures.



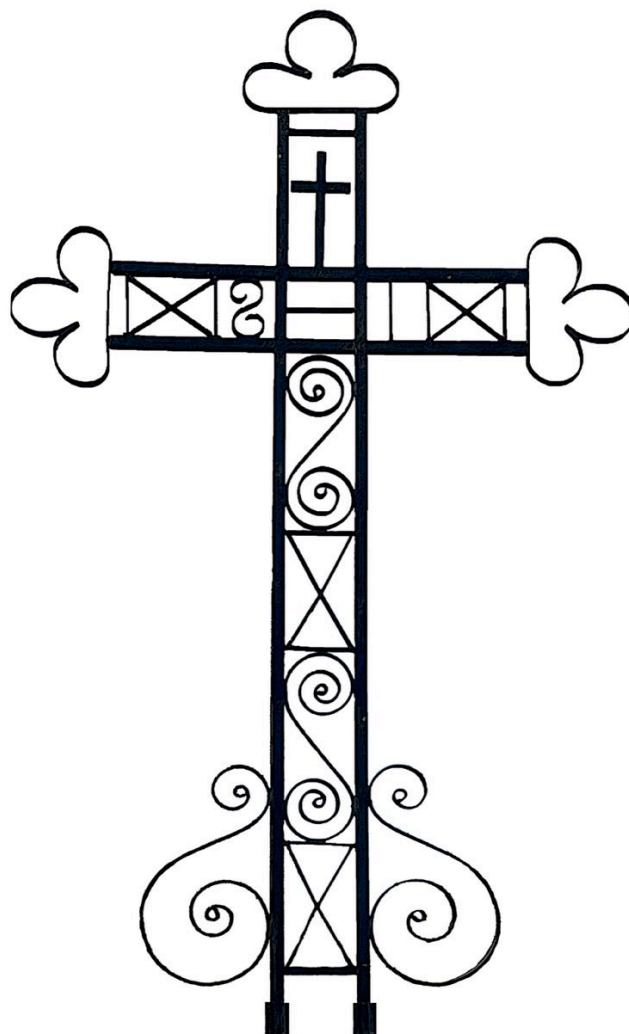
De bas en haut, la corniche comporte un petit réglet, un beau quart-de-rond et un bandeau.



Les pieds de la croix en fer forgé sont scellés dans la corniche en pierre par l'intermédiaire de petits sabots de section carrée.

À noter l'absence de consoles servant habituellement à étayer la croix et généralement scellées, elles-aussi, dans la corniche.

## L'allure générale, la structure et le décor de la croix métallique



La croix en fer forgé de la chapelle St-Georges est construite à partir d'une structure bidimensionnelle constituée de duos de fers de section carrée. Ces fers structurels des parties verticale et horizontale se croisent et s'assemblent à mi-fer.

Entre les fers structurels et bordiers, l'espace intérieur est rempli d'un décor de remplissage en fer plat combinant un certain nombre de formes géométriques (rectangles avec diagonales et motifs en S à amples enroulements). En outre, dans la traverse horizontale est placé le Christogramme IHS surmonté d'une petite croix occupant la branche libre verticale.



Deux ailerons en S sont ajoutés en partie basse du pied de la croix. Non scellés sur la corniche en pierre, ils sont purement décoratifs n'ayant aucune fonction structurelle.

Enfin, des trilobes en fer plat assurent la terminaison des extrémités des trois branches libres du croisillon.



## **Le pied de la croix**

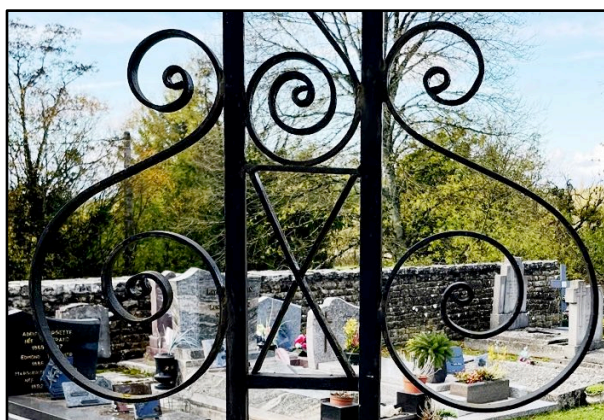
Le pied de la croix métallique 2D est donc constitué de deux montants structurels parallèles en fer de section carrée de belle dimension.



Entre ces deux fers structurels et de bord est déployé un décor de remplissage comportant, deux types de motifs alternés :

- un motif R, en fer forgé, constitué d'un rectangle avec diagonales ;
- un motif S en forme de S à enroulements accentués.

À l'extérieur, de chaque côté du pied, deux ailerons décoratifs en fer plat, en forme de S, sont juste fixés aux montants structurels du pied.



## **Le croisillon sommital, les branches et la croisée**

Le croisillon de la croix de la chapelle St-Georges se présente avec trois branches libres comportant des décors différents, situation plutôt rare. Cette disposition est même accentuée par le haut du pied avec un décor en S, lui aussi très différent des motifs des branches libres. Les trois branches se terminent toutefois avec les mêmes culots en trilobes.



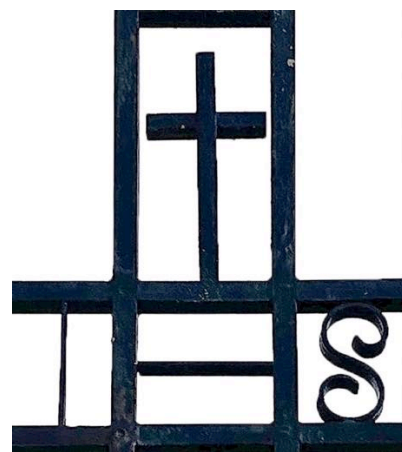
En fait, ce décor qui pourrait paraître au premier abord purement géométrique comporte, au centre du croisillon, un Christogramme IHS formant ainsi le cœur symbolique de la croix.

Le Christogramme IHS se découvre quand on regarde la croix avec le porche d'entrée en arrière-plan.

Les lettres I et S, bien dégagées, sont placées de chaque côté de la branche verticale du croisillon.

La lettre H est plus subtilement intégrée au décor. Les fers structurels verticaux de la croix servent à former les deux parties verticales du H. Un fer horizontal est placé au milieu du carré de la croisée pour former la branche horizontale de la lettre H.

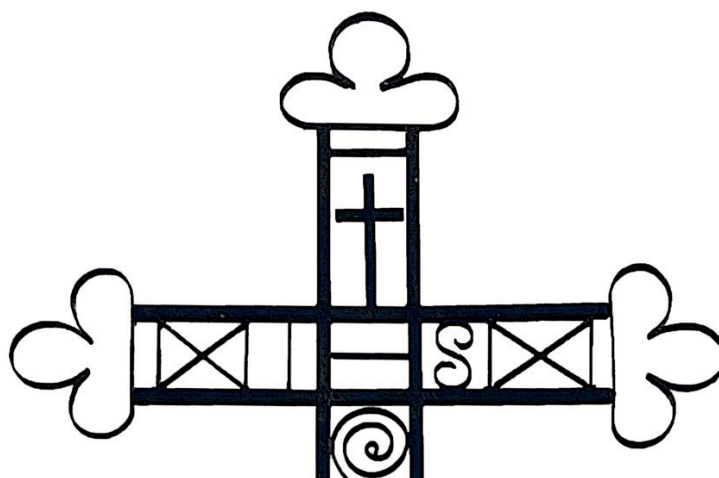
Le Christogramme est complété, comme souvent, par l'ajout d'une petite croix surmontant la lettre H. Cette croix occupe la totalité de la branche verticale sommitale du croisillon.



Deux rectangles à diagonales complètent le décor des branches de la traverse horizontale.

Identiques aux rectangles du pied de la croix, ces rectangles à diagonales de la traverse contribuent structurellement à la rigidification (ou contreventement) de la croix.

Il ne reste plus qu'à achever le dessin du croisillon en dotant les trois branches libres de terminaisons par des trilobes réalisés en fer plat et juste rivetés aux extrémités des fers structurels.



## Conclusion

La croix en fer forgé de la chapelle St-Georges-des-Champs à Frébuans, pouvant dater de 1859 selon l'inscription du piédestal, semble avoir été restaurée à une période récente.

Croix assez classique, à structure bidimensionnelle, elle comporte un décor de remplissage en fer plat peu usuel, à base de motifs géométriques simples et intégrant aussi un Christogramme IHS se fondant dans le décor.