

**Vosbles (1834)
Cimetière**

**Fer FF2D - S2C4p
46.341203, 5.520909**



Dans la partie haute du cimetière de Vosbles, se dresse, majestueusement, sur son puissant piédestal, une croix en fer forgé portant la date 1834.

Dans ce cimetière établi sur un terrain pentu dominant le village, on peut voir une chapelle restaurée, vestige de l'ancienne église prieurale et paroissiale.

L'église actuelle ayant été construite en 1826, la croix a pu être érigée après la démolition de l'ancienne église.

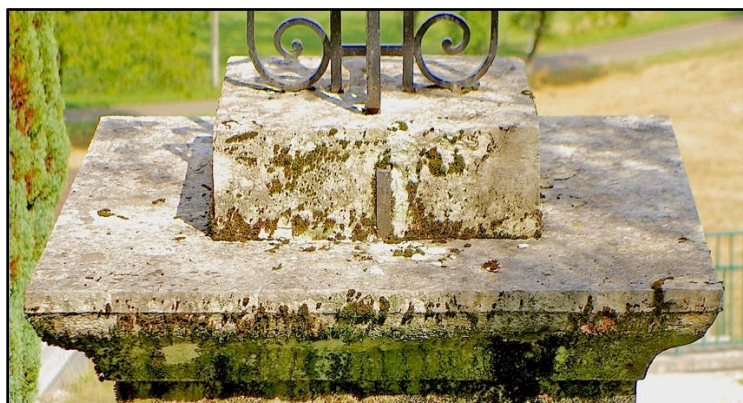
Relativement sobre, cette croix est à structure bidimensionnelle et est soutenue, en pied, par quatre belles consoles.



Le puissant piédestal en pierre



Le puissant piédestal de la croix du cimetière de Vosbles est de style classique. De forme parallélépipédique sur plan carré il ne comporte pas de base en pied mais est doté d'une corniche moulurée, supportant un petit bloc tailloir dans lequel sont scellés et fixés les montants de la croix et les consoles.



Le bloc tailloir est fixé sur la corniche, sur les quatre côtés, par de fortes agrafes en fer plat.



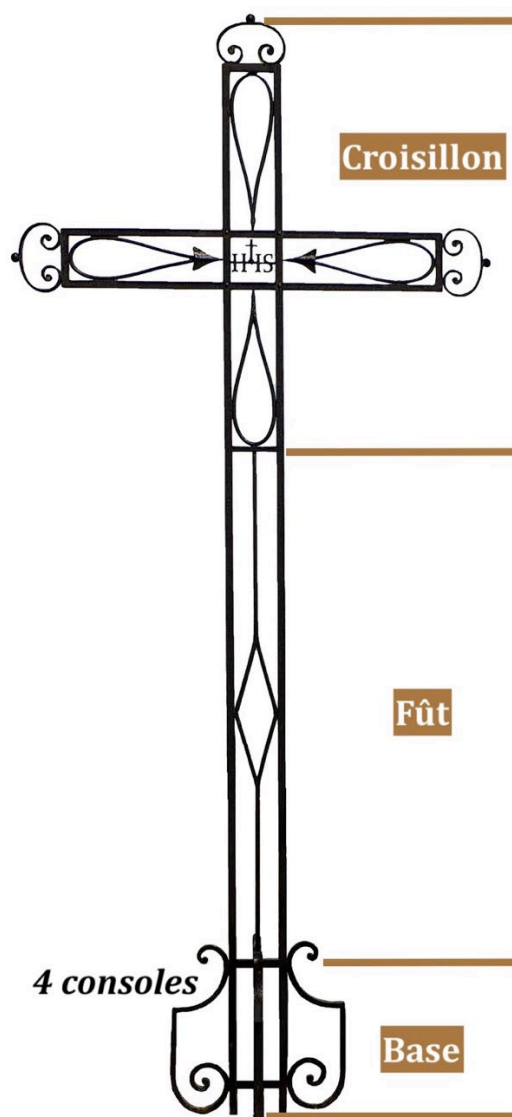
La corniche comporte une belle moulure en talon surmontée d'un réglet.



la date 1834 est gravée sur le panneau frontal du piédestal.

Le dé du piédestal est un bloc de calcaire monolithique, de forme parallélépipédique sur plan carré. Des panneaux ont été dégagés en creux (avec angles arrondis) sur chacune des quatre faces. Ce puissant piédestal de la croix, placé au sommet de la pente sur laquelle le cimetière se développe en contrebas, met bien en évidence la croix dominant le village et le plateau.

L'architecture, la structure et le décor de la croix en fer forgé



La croix en fer forgé du cimetière de Vosbles est constituée d'une structure bidimensionnelle (plane, 2D) con struite à partir de duos de fers parallèles de forte section carrée, la croix étant monobloc (non modulaire). Les duos de fers verticaux et horizontaux se croisent et s'assemblent à mi-fer à la croisée des branches.

La croix comporte un haut pied avec, d'une part, une base à quatre consoles placées sur les axes principaux de la croix, et d'autre part, un fût avec un unique décor en forme de losange. Le croisillon présente quatre branches quasi identiques (même longueur et même décor), dont trois branches libres se terminant par des culots ferronnés



Un décor en forme de losange suspendu occupe l'espace entre les montants du fût.

Les quatre branches du croisillon ont un décor en boucle-amande, dont deux (de la traverse horizontale) sont dotées de flèches à leurs extrémités pointues.



La base et ses quatre consoles

La croix à structure bidimensionnelle est étayée en pied par quatre petites consoles au dessin original. Ces consoles sont placées sur les axes principaux de la croix (deux latéralement et les deux autres en avant et en arrière du plan de la croix).



Deux croisillons-entretoises en X sont positionnés en bas et en haut de la base, contribuant ainsi à la stabilisation de la croix et permettant aussi la fixation des différents fers.

Les deux consoles latérales viennent s'appuyer directement sur les montants structurels du pied de la croix. Les deux autres consoles (en avant et en arrière de la croix) viennent se fixer sur les fers perpendiculaires du croisillon-entretoise horizontal.



Le dessin des quatre consoles adopte une forme en S non banale.

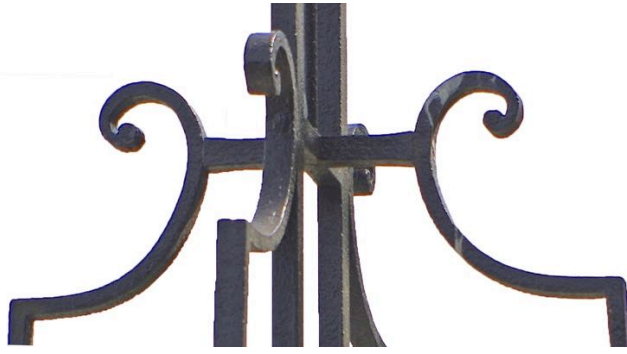
À la sortie du gros rouleau bas, le fer se redresse à la verticale.

Puis, après un assez long trajet vertical, il subit un changement brutal de direction à angle droit.

Le fer se termine par un petit enroulement en haut de la console et par une petite volute.

Ce dessin des consoles est unique, original.





Le fût de la croix et son sobre décor à losange

La croix présente un fût, partie intermédiaire entre la base et le croisillon, assez original, réalisé en fer rond. Entre les deux montants structurels verticaux, est inséré un module en forme de losange assez aplati. Celui-ci est maintenu, comme en lévitation, grâce à deux longs fers ronds fixés aux petites traverses haute et basse du fût.

On est en présence ici d'un décor de remplissage très sobre, géométrique, bien différent des décors plus sophistiqués qu'on trouve dans les croix plus tardives.



La partie haute de la croix, le croisillon sommital



Les duos de fers structurels parallèles se croisent et s'assemblent à mi-fer au niveau de la croisée, avec blocage de l'assemblage par de discrets rivets.

Le croisillon, bien distinct du fût, comporte quatre branches quasi identiques, de même longueur et remplies du même décor (ou presque).

Ce décor en fer rond forgé est constitué d'une boucle-amande, avec la partie boucle du côté extérieur de la croix et la partie pointue vers le centre de la croix.

Deux des pointes des boucles-amandes (traverse horizontale) comportent de petites flèches en tôle de fer. Les pointes des deux autres boucles ne disposent pas de décor "guerrier".

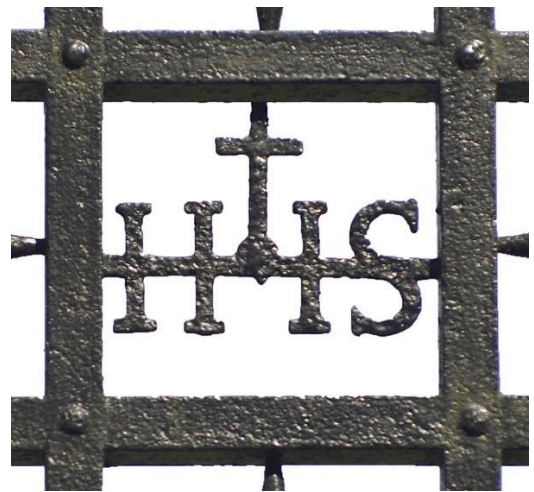
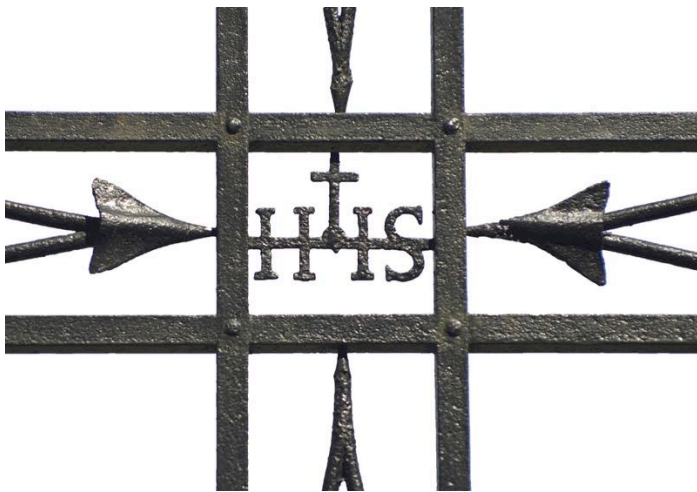




Des barrettes en fer de même section que les montants structurels et bordiers de la croix permettent la fermeture des branches libres. Elles permettent aussi la fixation des culots d'extrémité des branches.

Ces culots sont des modules en fer plat en forme de C avec volutes. Une perle en fer étampé vient couronner chaque culot.

Dans le carré central de la croisée des branches, est placé, comme en suspension, le seul motif religieux de la croix, à savoir le Christogramme IHS. Celui-ci, réalisé en tôle de fer découpée est juste tenu fixé par trois points aux fers structurels.



On voit enfin très bien sur le cliché ci-dessus à droite, l'assemblage à mi-fer des barres structurelles, assemblage consolidé par des fixations via de discrets rivets.

Conclusion

La petite croix en fer forgé de 1834 du cimetière de Vosbles est une belle réalisation, dotée d'une classique structure bidimensionnelle et d'un décor de remplissage peu chargé et plutôt géométrique. Typique du corpus de croix érigées sous la Monarchie de Juillet, cette croix témoigne d'une conception plutôt élégante, avec un sobre décor et est peu ostentatoire du point de vue religieux.

La localisation de cette belle croix, posée sur un puissant piédestal placé dans le haut de la pente du cimetière, est tout sauf anodine. La croix domine ainsi, non seulement le village de Vosbles mais aussi le plateau en rive droite de la Valouse.

