



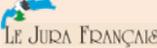
1



**CROIX DU JURA EN FER FORGÉ**

Six croix jurassiennes originales en fer forgé et à structure tridimensionnelle entre Ain, Lemme et Saine (ALS)

Jean MICHEL  
12 mai 2021



2

Croix de mission ou de dévotion en fer forgé et à structure tridimensionnelle du Val de Mouthe et alentours

**DIALOGUE ENTRE FER ET FOI**



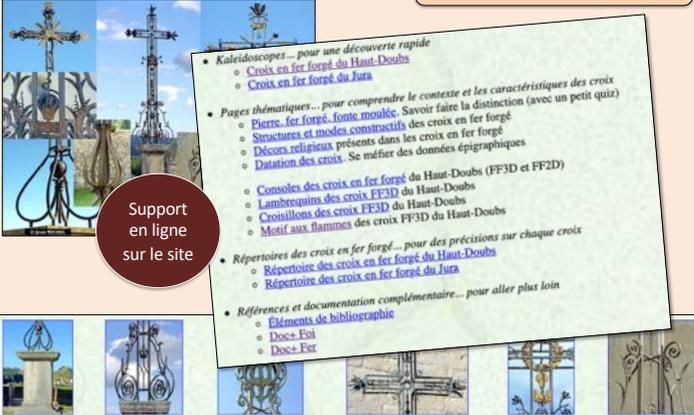
2016... un ouvrage

3

Les croix de mission en fer forgé du Haut-Doubs et du Jura  
Dialogue entre fer et foi

Un patrimoine régional original et méconnu

2020... un site Web



- **Kaleidoscopes...** pour une découverte rapide
  - Croix en fer forgé du Haut-Doubs
  - Croix en fer forgé du Jura
- **Pages thématiques...** pour comprendre le contexte et les caractéristiques des croix
  - Pierre, fer forgé, fonte moulée. Savoir faire la distinction (avec un petit quiz)
  - Structures et modes constructifs des croix en fer forgé
  - Décors religieux présents dans les croix en fer forgé
  - Datation des croix. Se méfier des données épigraphiques
  - Conssoles des croix en fer forgé du Haut-Doubs (FF3D et FF2D)
  - Lambrequins des croix FF3D du Haut-Doubs
  - Croisillons des croix FF3D du Haut-Doubs
  - Motif aux flammes des croix FF3D du Haut-Doubs
- **Répertoires des croix en fer forgé...** pour des précisions sur chaque croix
  - Répertoire des croix en fer forgé du Haut-Doubs
  - Répertoire des croix en fer forgé du Jura
- **Références et documentation complémentaire...** pour aller plus loin
  - Éléments de bibliographie
  - Doc+ Foi
  - Doc+ Fer

Support en ligne sur le site

4

37 100 ans/Année 2010  
1911-2011

DOSSIER  
Les croix de mission  
au XIX<sup>e</sup> siècle dans  
le Haut-Doubs

## Le Jura Français... 2016

Franche-Comté - Pays de l'Ain

### Les croix de mission en fer forgé du XIX<sup>e</sup> siècle dans le Haut-Doubs

La Parole

Après la tourmente révolutionnaire, il faut, pour l'église, restaurer la pratique religieuse. Très tôt, dans les diocèses, on a recours à des missionnaires, prêtres, dont la tâche est d'aller dans les paroisses. C'est le temps de la mission, période où chacun doit se remettre en cause pour repartir d'un bon pied dans la vie chrétienne. La mission se termine par l'érection d'une croix, dite croix de mission.

PASSE : Une SÉNATORIALE, DIRECTEUR GÉNÉRAL DU COMPLEXE INDUSTRIEL CANTON DE LA JONALINE AU XIX<sup>e</sup> LE JOURNAL POUCEAU IMPRIMERIE ET TRANSMISSION AU COMPTANT LE PÉRIQUE DE MOULIN EN L'UN DE LA RIA  
PRÉSENT : LA SAINTE & NOTRE DAME VIEUX 18707 - JUILLET-SEPTEMBRE 2016 LE JURY DES JURA  
FRANCHE-COMTÉ, UN JURA ACTUEL FRANCHE-COMTÉ DE FRANCE SOUS SON PREMIER ROI. C'EST UN  
MONTRE À NEUCHÂTEAU - AVENIR : D'ÉTAT À VANDERKILDE - 87 SALON DES ANNIVERSAIRES À PARIS

Illustration imprimée • 12 exemplaires • 6,25 €

N°310 – Avril-Juin 2016

5

## Le Jura Français... 2021

LE JURA FRANÇAIS  
Franche-Comté - Pays de l'Ain

### CROIX EN FER FORGÉ DU JURA

Six croix jurassiennes originales en fer forgé et à structure tridimensionnelle entre Ain, Lemme et Saine (modèle ALS)

Jean MICHEL

C'est à la fin de la Restauration que six croix originales en fer forgé, à structure tridimensionnelle (croix en volume, dites FF3D) et présentant de fortes similitudes, ont été érigées dans six communes entre Syam et St-Laurent-en-Grandvaux. Réparties sur une bande de territoire comprise entre trois rivières du second plateau du Jura, à savoir l'Ain supérieur, la Lemme et la Saine, une appellation ALS est donnée à ce corpus ou ensemble afin de pouvoir en parler comme d'un tout cohérent. Ne manquant pas de charmes ces croix sont quasiment ignorées des érudits locaux comme des autorités en charge de la préservation du patrimoine. Espérons que cet article éveillera des curiosités.

A-Syam  
B-Chaux-de-Fort  
C-Foncia-le-Bas  
D-Fort-de-Planer  
E-Fort-de-Planer  
F-St-Laurent-en-Grandvaux

6

## CROIX ALS DU JURA EN FER FORGÉ

ALS : Ain, Lemme, Saine

1. Les croix en fer forgé FF3D du Haut-Doubs
2. La dimension religieuse : des missions et des croix
3. Pierre, fer ou fonte : l'évolution des matériaux
4. Les croix jurassiennes ALS : un corpus original
5. Les croix jurassiennes ALS : un comparatif détaillé
6. Les croix jurassiennes ALS : des particularités
7. Pour résumer et conclure : un style, une empreinte

7

## 1 – Les croix en fer forgé

La recherche initiale sur les croix FF3D du Haut-Doubs

8

**Des croix en fer forgé pour exprimer et renforcer la foi**

Croix de mission en **fer forgé** érigées dès le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle  
 Substitution aux croix en pierre des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles

Après la Révolution (1820...) nouvelles **missions intérieures**  
 Nombreuses croix érigées de la Restauration au 2<sup>nd</sup> Empire

**Innovation...** barres de fer et tôle étampée remplaçant la pierre  
 Chefs d'œuvre de ferronnerie avec décors d'une grande richesse

Le fer forgé permet de réaliser des structures **en volume 3D**  
 et des croix s'élançant vers le Ciel... de 4 à 6 m de haut

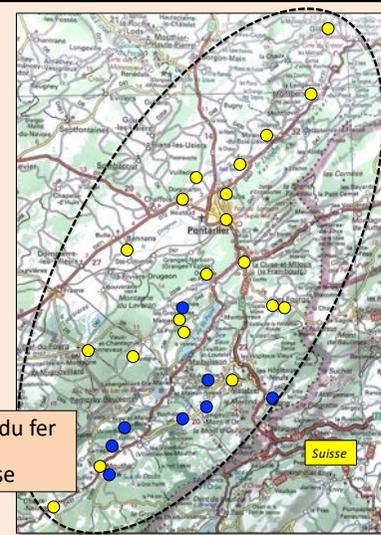
Haut-Doubs : des croix avec les **"instruments de la Passion"**  
 et des symboles religieux (ostensoir du miracle de Faverney...)

9

**De Chaux-Neuve à Gilley**

Bande de 50 km de long  
**Haut-Doubs frontalier**

- **Val de Mouthe**
- **Doubs supérieur**
- **Pied du Mont d'Or**
- **Lac de St-Point**
- **Drugeon supérieur**
- **Plaine de l'Arlier**
- **Saugeais**

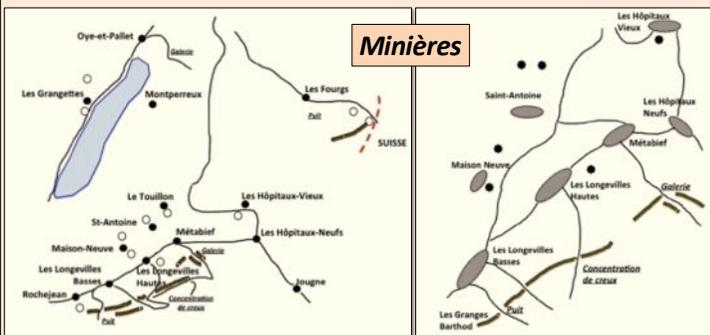


- Minerai et travail du fer
- Frontière religieuse

10

**Le minerai et l'industrie du fer dans la région**

**Minerai de fer :** Val de Mouthe, lac de St-Point, Mont d'Or, les Fourgs...  
**Hauts-fourneaux, forges :** Pontarlier, Rochejean, Jougne La Ferrière...  
**Tradition du travail du fer :** dès le XVI<sup>e</sup> s. et jusqu'au XIX<sup>e</sup> s.



11

**Croix en fer forgé à structure tridimensionnelle (FF3D)**

**Des croix 3D (volume) imitant les croix en pierre**

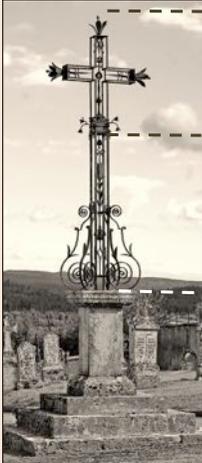
Réalisées en fer forgé avec modules étagés  
 et décors en fer étampé et tôle repoussée

Structure tridimensionnelle permettant  
 d'insérer un décor religieux ou de ferronnerie



12

**Des croix FF3D à l'architecture très maîtrisée**



**Croisillon** en fer posé sur le haut fût avec dé de liaison et lambrequin et ostensor en "lévitation" (Faverney)

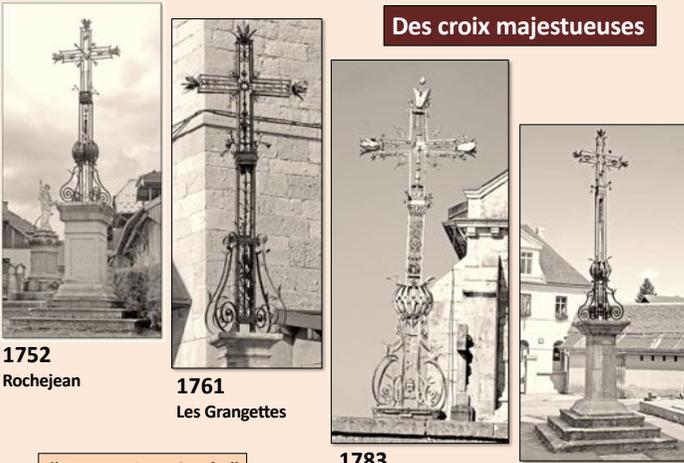
**Haut fût** en fer en deux parties distinctes

- base à consoles en S stabilisant la croix
- vitrine haute intégrant aussi un décor

**Piédestal** en pierre et emmarchement, donnant noblesse et grandeur à la croix  
Proportion dorée... nombre d'or

13

**Des croix majestueuses**



**1752**  
Rochejean

**1761**  
Les Grangettes

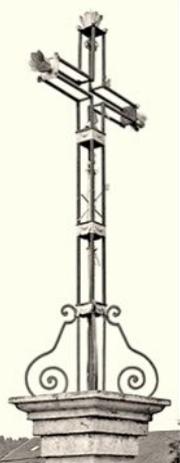
**1783**  
Les Longevilles Mt Or

**1788**  
St-Antoine

*"Proportion dorée"*

14

**La multiplication des croix... au XIX<sup>e</sup> siècle**



*Un modèle générique*

- une trentaine de croix
- érigées de 1830 à 1870
- Mission d'École (Doubs)
- croix plus simples
- décor plus convenu



Chaux-Neuve  
Saint-Point  
La Planée  
Malpas  
Chantegrue  
Le Brey  
Bonnevaux  
Les Fourgs  
Oye-et-Pallet  
Pontarlier  
Doubs  
Dommartin  
Lièremont  
Maisons-du-Bois  
Montbenoît  
Gilley

15

**2 - Des missions et des croix**

*La dimension religieuse*



16

**Des missions et des croix**

**Missionnaires** formés à prêcher l'Évangile dans les paroisses  
Évangéliser infidèles... et protestants, raffermir la foi

1674, Antoine Pierre de Grammont, archevêque de Besançon  
fonde la "Mission" de **Beaupré**, communauté de missionnaires

En 1791, fermeture de Beaupré  
Communauté rétablie à **École** (Doubs) entre 1815 et 1818  
Missions reprises sous la Restauration et la Monarchie de Juillet

**Haut-Doubs très concerné par cette action missionnaire**  
**Frontière sensible entre catholicisme et protestantisme**

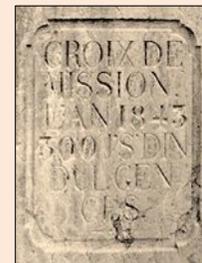
**Jura et diocèse de St-Claude moins impactés mais pas en reste...**

17

**Des missions et des croix**

Missions durant une à plusieurs semaines  
avec messe le matin et prédication le soir

Confessions purificatrices  
... et sermons sur l'enfer  
et ses flammes dévorantes

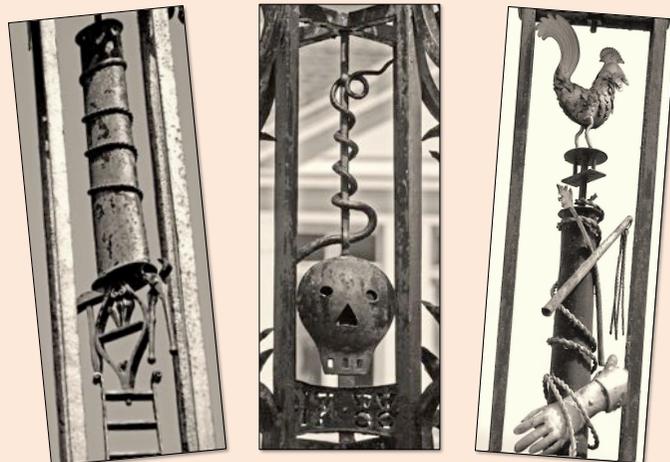


Érection de "**croix de mission**"  
avec souscriptions de fidèles

et **indulgences** de l'évêque

18

**Les instruments de la Passion...du Christ**



19

**L'ostensoir miraculeux**

Incendie de l'église de Favorney (Hte Saône)  
Pentecôte **1608**

Ostensoir et hosties  
en lévitation  
pendant 33 heures

Miracle commémoré  
dans le diocèse

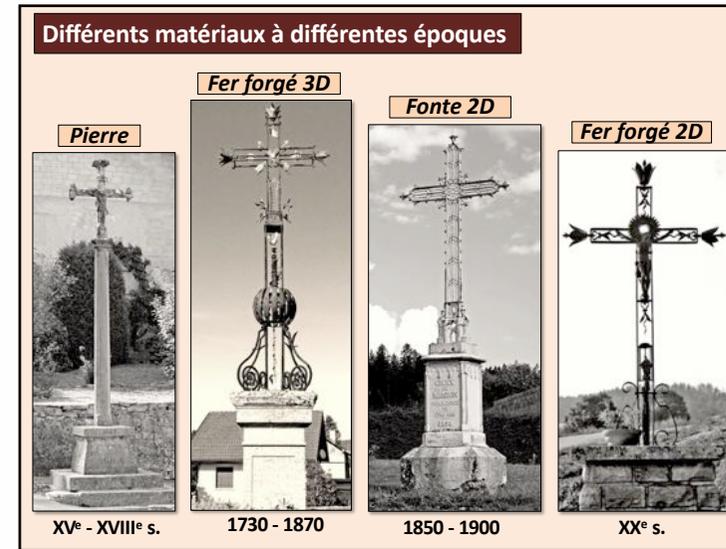


Omni-présence de l'ostensoir  
dans les croix FF3D du Haut-Doubs

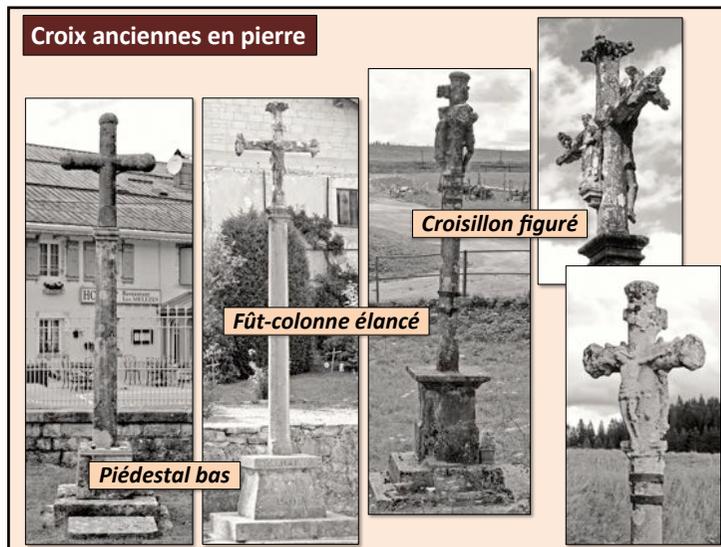
20



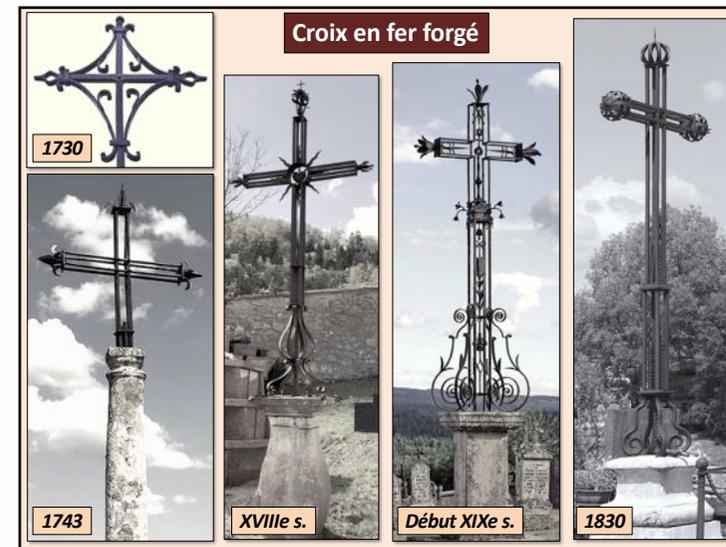
21



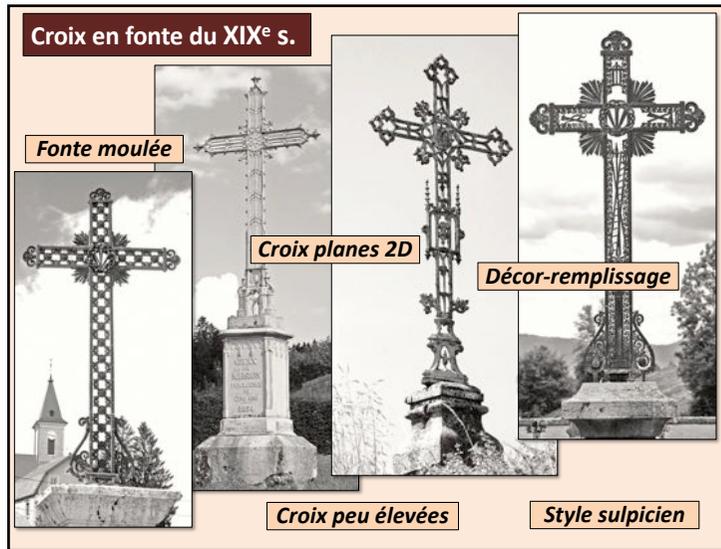
22



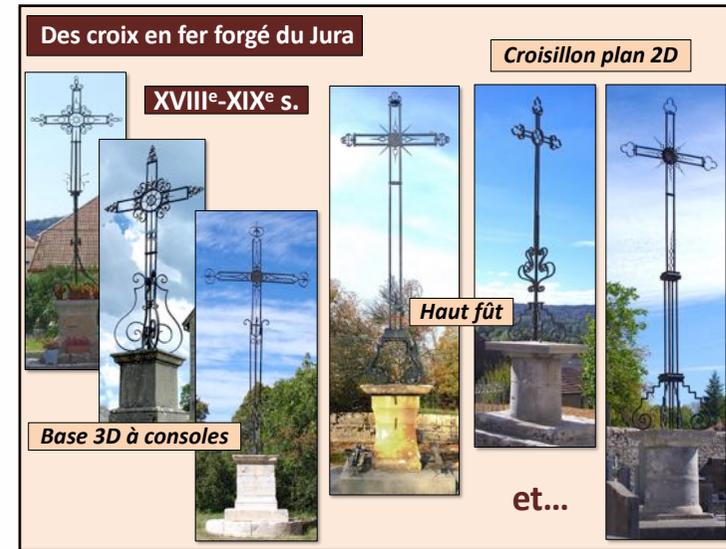
23



24



25



26



27



28



29

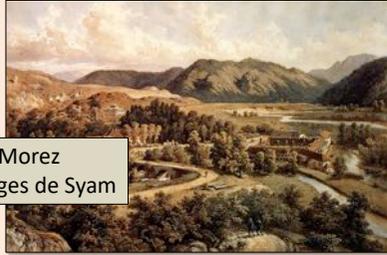
### L'industrie du fer dans le Jura des plateaux

Développement plus tardif dans le Jura par rapport au Doubs mais activités attestées près des rivières, surtout en haute vallée de l'Ain

Au **XVI<sup>e</sup> s.**, nombreux fourneaux, forges, martinets et ateliers attestés à Pont-du-Navoy, Champagnole, Bourg-de-Sirod, La Rixouse, Morez...

Au **XVIII<sup>e</sup> s.**, multiplication des ateliers de transformation des fers à Syam, Sirod, Les Planches, Chaux-des-Crotenay, Clairvaux, Pont-du-Navoy, La Rixouse...

**Après la Révolution**  
relance, rationalisation, rachats d'ateliers et usines et concentration près des rivières (vallée de l'Ain)



Vers 1810, **Claude Jobez** de Morez relance et développe les forges de Syam

30

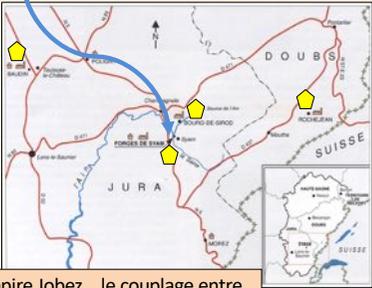
### Les forges de Syam et l'empire Jobez

En 1810, le martinet de **Syam**, créé en 1690, fait faillite. Claude Jobez, industriel à Morez, le rachète et le transforme profondément.

Jobez rachète **Bourg de Sirod** (1803) et **Baudin** (1811)

Il acquiert aussi le haut-fourneau de **Rochejean** (1809)

À partir de 1820, **Syam** modernisé devient pôle majeur franc-comtois pour les fers laminés et les tôles > 400 tonnes produites en 1820

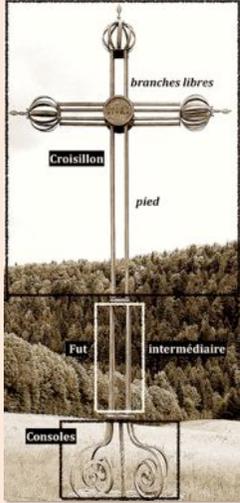


L'atout-maître pour l'empire Jobez... le couplage entre

- Rochejean (minerai + haut-fourneau)
- et Syam (transformation et laminage du fer)

31

### Le modèle des croix ALS



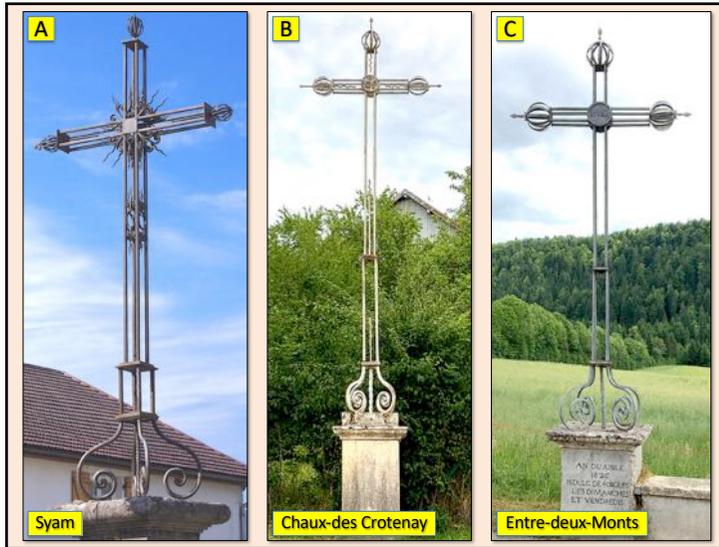
**Branches libres** identiques se terminant par des **globes** à arceaux

**Croisillon** sommital au pied élargi élevant la croix plus haut encore

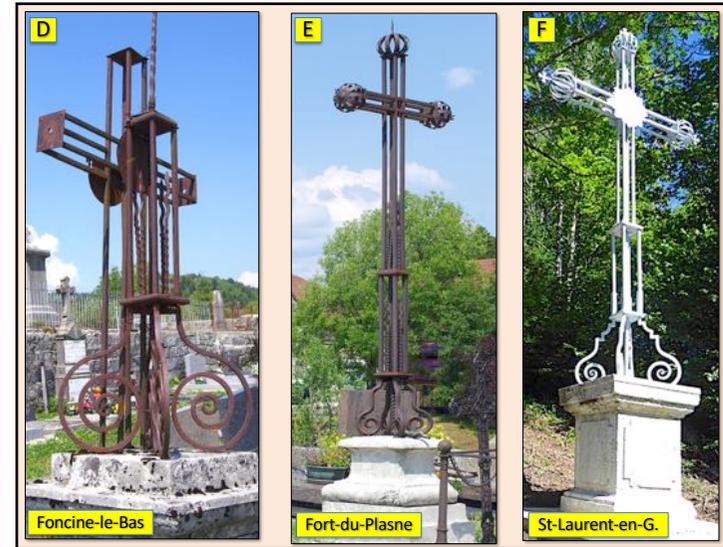
**Fût intermédiaire** modérément élevé donnant de la hauteur au monument

**Assise** ou base surbaissée avec **consoles** à rouleaux simples

32



33



34

**Un beau tir groupé**

1816 – Mission à École (après Beaupré)  
 1822 – Diocèse de St-Claude rétabli  
 1826 – Jubilé  
 1830 – Fin de la Restauration

1813 – Forges de Syam (Jobez)  
 1822 – Essor de l'industrie du fer  
 1823 – Forges de la Rixouse  
 1843 – Rochejean, fin du haut-fourneau

35

**5 – Les croix jurassiennes ALS**

*Un comparatif détaillé*

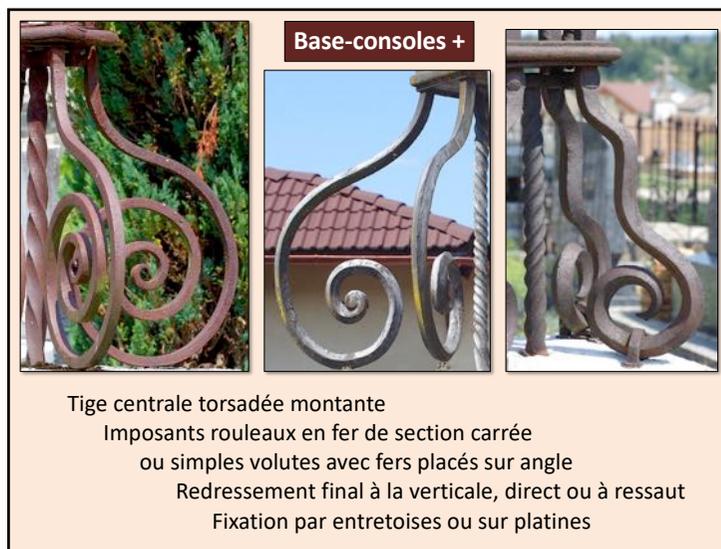
36



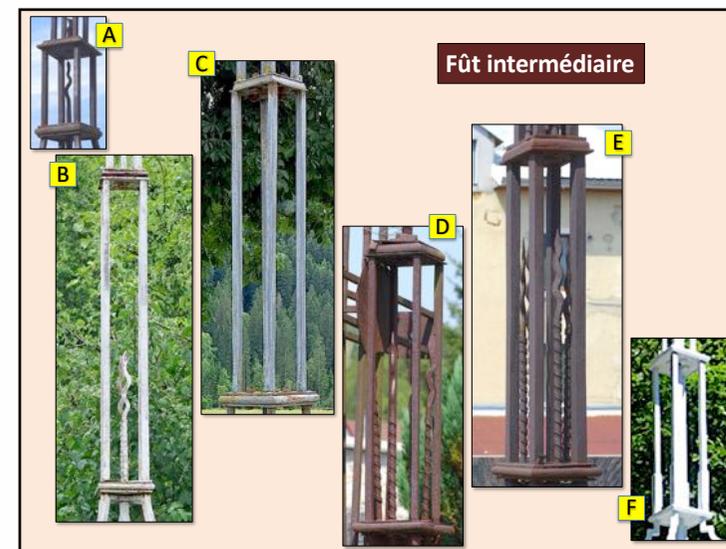
37



38



39



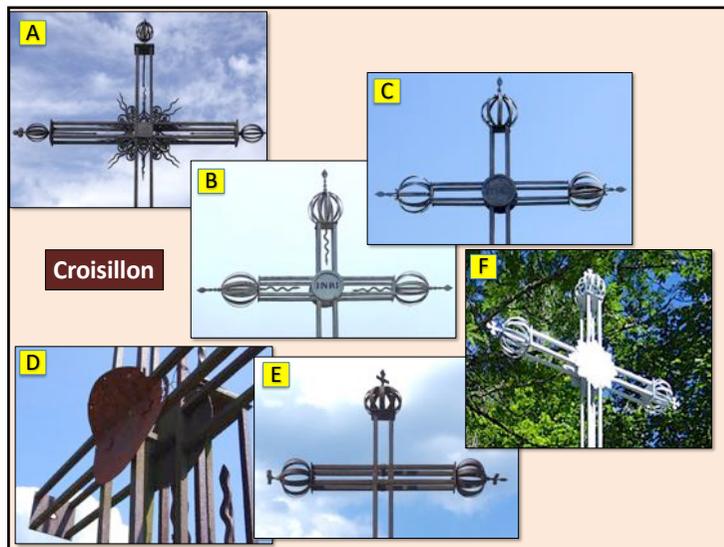
40



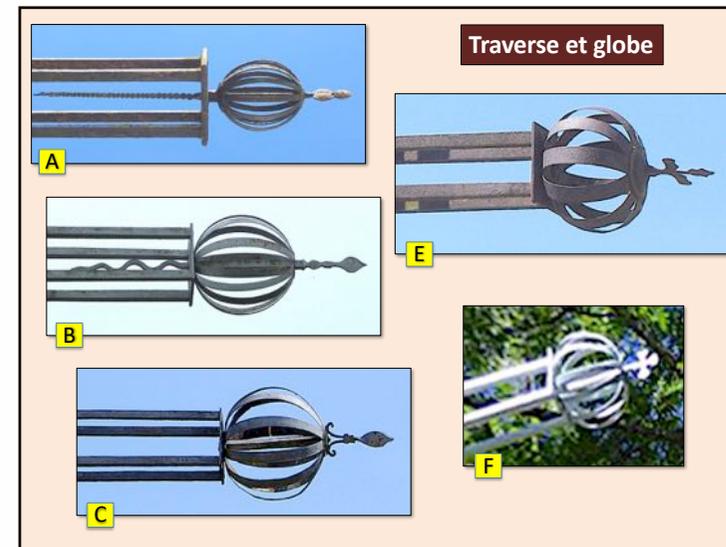
41



42



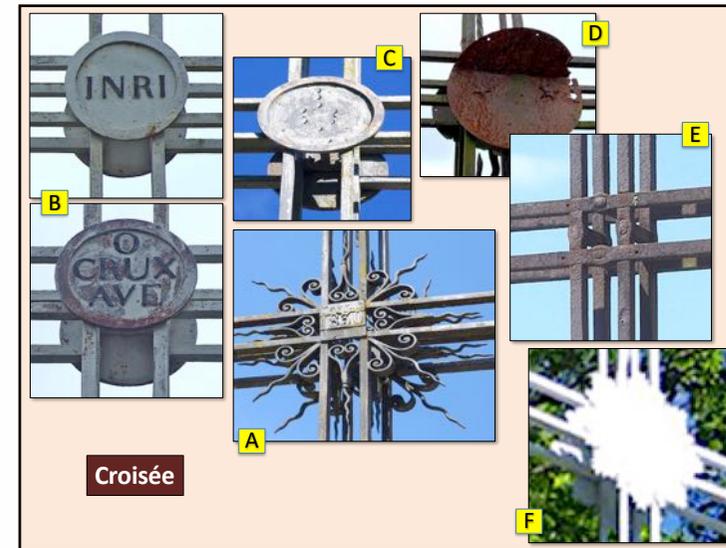
43



44



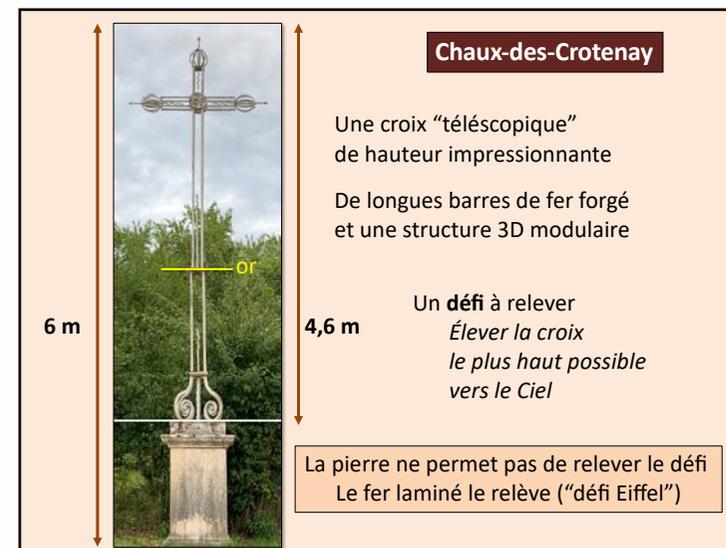
45



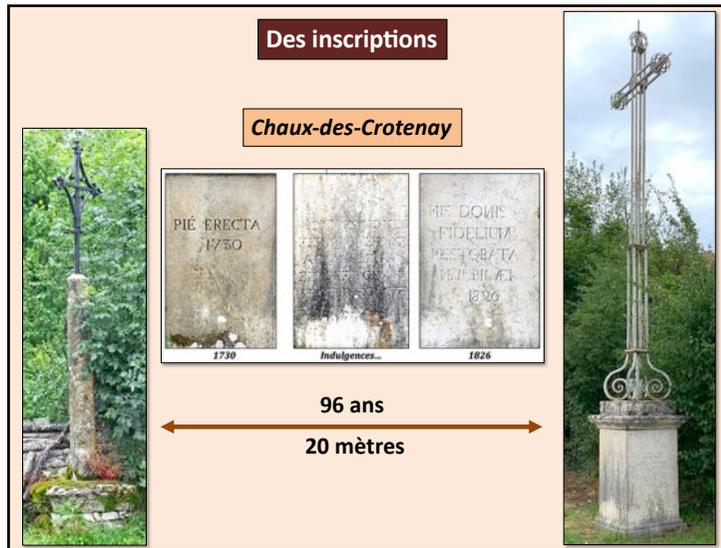
46



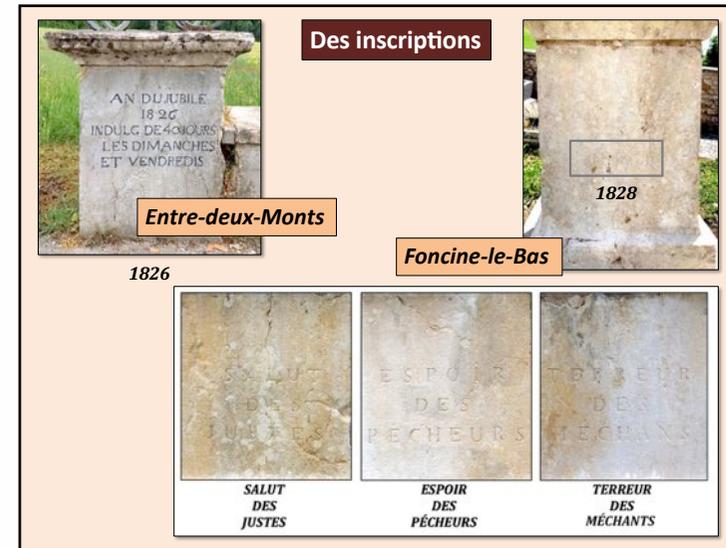
47



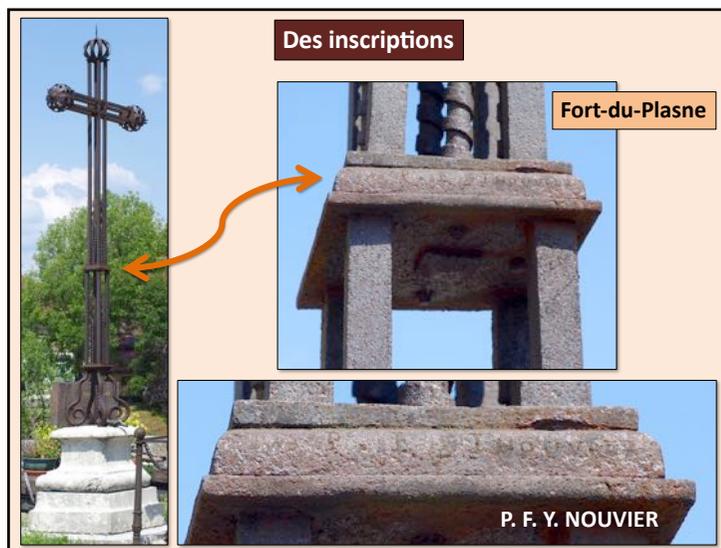
48



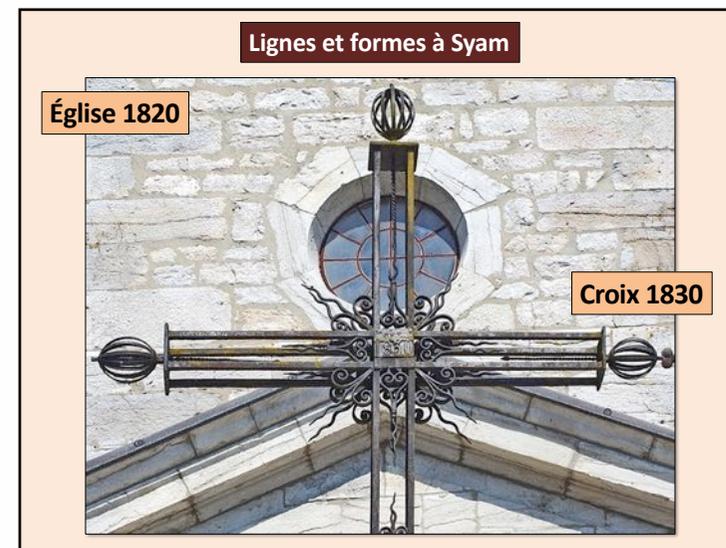
49



50

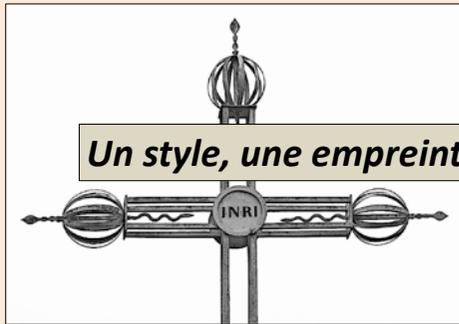


51



52

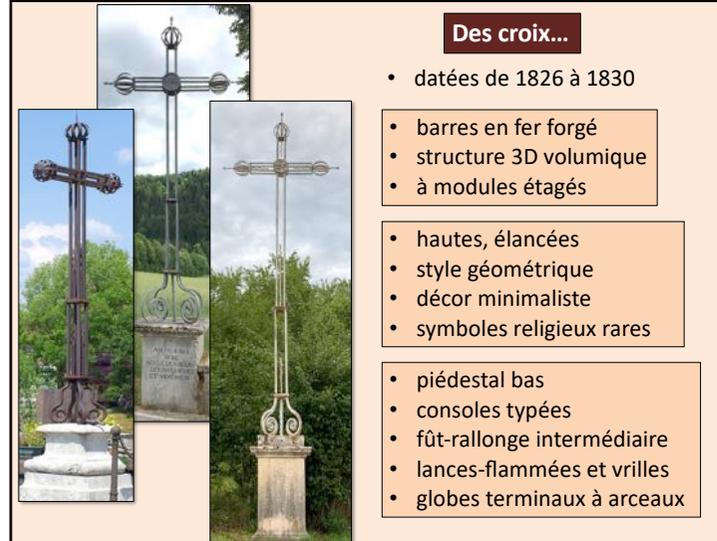
## 7 – Pour résumer et conclure



*Un style, une empreinte*

53

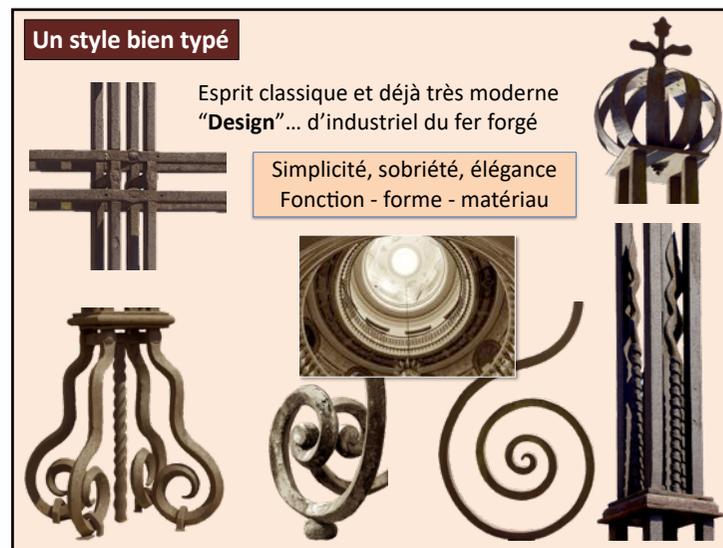
### Des croix...



- datées de 1826 à 1830
- barres en fer forgé
- structure 3D volumique
- à modules étagés
- hautes, élancées
- style géométrique
- décor minimaliste
- symboles religieux rares
- piédestal bas
- consoles typées
- fût-rallonge intermédiaire
- lances-flammées et vrilles
- globes terminaux à arceaux

54

### Un style bien typé



Esprit classique et déjà très moderne  
"Design"... d'industriel du fer forgé

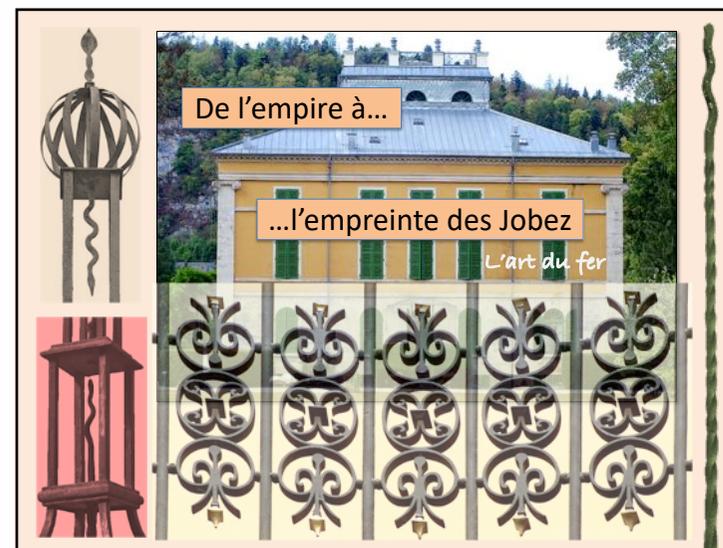
Simplicité, sobriété, élégance  
Fonction - forme - matériau

55

### De l'empire à...

...l'empreinte des Jobez

*L'art du fer*



56



**Un patrimoine à...**

- connaître
- protéger
- mettre en valeur

**Des recherches sur...**

- datations
- contextes de création
- commanditaires
- concepteurs et artisans

**Des visites guidées**

57



**Merci pour votre attention**

Jean MICHEL  
croix-FF3D@laposte.net



<http://michel.jean.free.fr/croix.html>

58