

## ■ FONCINE-LE-HAUT

# L'ouvrage de Jean Michel va être réédité



L'écrivain lors d'une conférence (©Raymond Metra)

Jean Michel est cet ingénieur qui s'est très tôt passionné pour d'intrigantes croix en fer forgé qu'on ne découvre que dans les secteurs du Haut Doubs et du Haut Jura. On sait toute l'originalité de la région concernant l'existence de minerai de fer exploité sur le Mont d'Or par exemple. Ainsi, au XVIII<sup>e</sup> siècle, s'est développée une industrie métallurgique dont les forges de Syam et la famille Jobez sont la parfaite illustration. N'oublions pas que les forges de Fraisans ont fourni quelques belles pièces métalliques pour la réalisation de la Tour Eiffel. Certains forgerons, poussés par les maîtres de forge, se sont lancés dans la réalisation de croix en fer forgé poussant cet art au plus haut. Il fallait, sans aucun doute, l'œil attentif d'un expert en la matière pour « découvrir » ces croix si particulières que les « autochtones » côtoyaient pourtant quotidiennement.

### Un patrimoine oublié

Ces croix sont dites « tridimensionnelles » au prétexte qu'elles s'inscrivent dans un véritable volume à la différence des croix de fonte qui firent leur apparition un demi-siècle plus tard. Fabriquées en série par coulage, elles ne sont en rien comparables aux croix en fer forgé. Les localités qui possèdent ces structures artisanales les ont bien souvent laissées à l'abandon. Aujourd'hui, elles demanderaient une restauration que bien des municipalités n'entreprennent pas. Alors faut-il les faire « classer » au titre du patrimoine pour qu'on puisse les préserver d'une lente agonie ?

En attendant, sous la demande de personnes attentives, Jean Michel s'appête à rééditer son livre de 2016 intitulé : *Croix de mission ou de dévotion à structure tridimensionnelle...* Ce livre vous fait découvrir les secrets des croix et de leurs décorations. Cet ouvrage, s'il a perdu un peu de son actualité au regard des croix « redécouvertes » depuis sa parution, reste un excellent moyen de renouer avec la connaissance de cet artisanat d'art et de découvrir la qualité du travail déployé par les artisans forgerons de nos contrées.

De notre correspondant Raymond Metra

■ Pour vous procurer cet ouvrage. E-mail : [jean@jmichel.fr](mailto:jean@jmichel.fr)