

Croix majestueuse en fer forgé de 1826 à Chaux-des-Crotenay

Dans un précédent article du ChauxLien, nous avons présenté la petite croix losangique de 1730, située à l'extrémité basse de la rue de la Petite Combe. Cette croix ancienne avait été remplacée, un siècle plus tard, à l'occasion de la célébration du jubilé de 1826, par une croix nouvelle, entièrement en fer forgé. Toutefois, l'ancienne croix losangique avait été laissée sur place, à une quinzaine de mètres du nouveau monument.

La nouvelle croix, datée de 1826, est de type FF3D, c'est-à-dire qu'elle est en fer forgé et surtout à structure tridimensionnelle - donc non plane -. Elle fait partie du corpus assez homogène et bien typé d'une demi-douzaine de croix dites ALS (Ain-Lemme-Saine) érigées à la fin de la Restauration (entre 1826 et 1830), sur les communes de Syam, Chaux-des-Crotenay, Entre-Deux-Monts, Foncine-le-Bas, Fort-du-Plasne et St-Laurent-en-Grandvaux. Elles ont, très vraisemblablement, été conçues et réalisées dans le contexte de l'important développement des forges Jobez à Syam à cette époque (*).

Cette croix de Chaux-des-Crotenay se dresse à l'angle des rues de la Petite Combe et de l'Église, faisant face à l'église et aux ruines du château. Elle est la plus majestueuse de toutes les croix ALS, avec ses 6 m de haut dont environ 4,6 m pour sa seule partie métallique. Sa réalisation a nécessité l'emploi de longues barres de fer laminé dont les forges de Syam étaient alors devenues un pôle national de production.

La croix est posée sur un piédestal parallélépipédique de section carrée, classique, sobre et bien proportionné. Trois



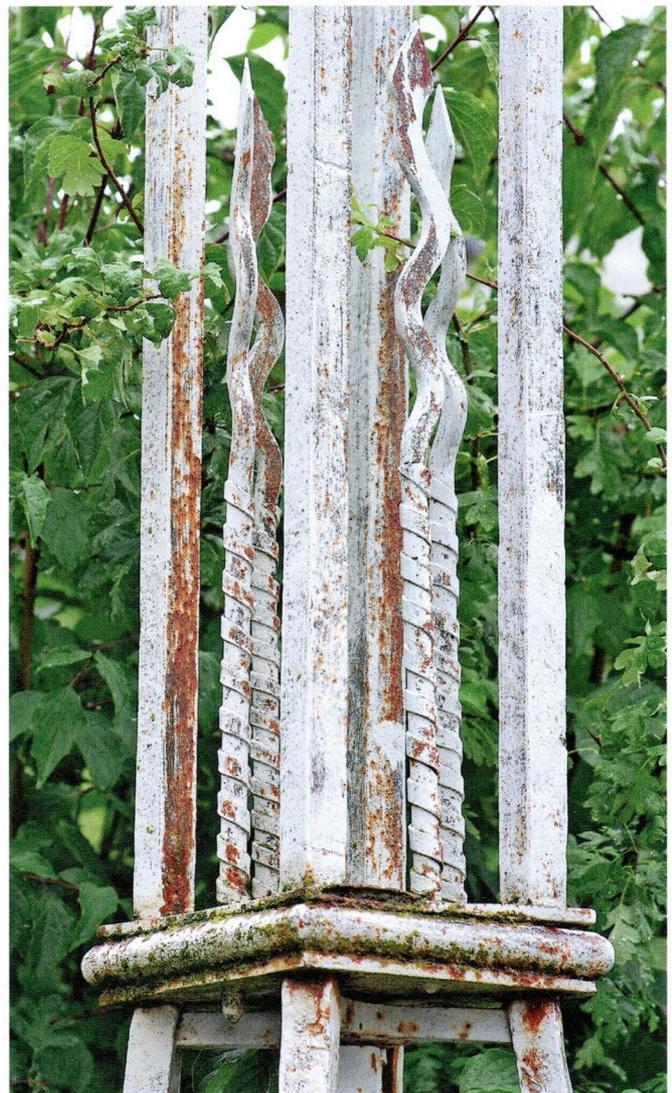


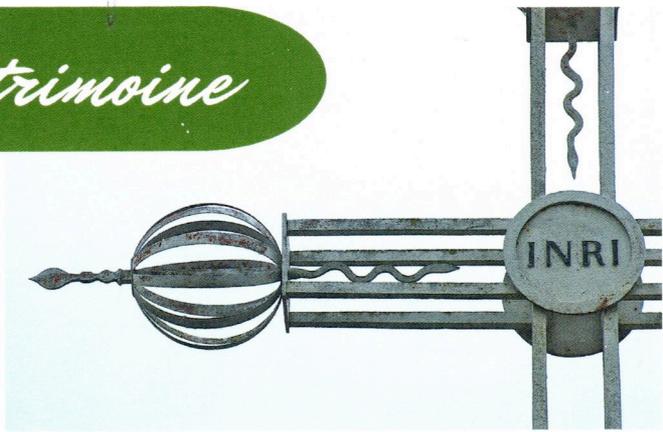
fer central torsadé. Un second module constitue un fût intermédiaire (sorte de hausse) avec en partie basse un décor comportant quatre lances à spirales et flammes, signature manifeste des croix ALS. Enfin, un 3ème module, le croisillon



de ses faces présentent des inscriptions gravées dont l'une rappelle l'érection de la croix de 1730 alors qu'une autre mentionne la restauration réalisée à l'occasion du jubilé de 1826 ; (la 3ème face, centrale, évoque l'octroi d'indulgences).

La partie métallique, très typée, comporte un étage de trois modules indépendants (une sorte de "meccano" ou "lego"). À la base, un premier module surbaissé comporte quatre belles consoles de stabilisation et un





sommital, s'élève haut "vers" le ciel. On y retrouve le décor de lances "flammées" à la fois dans le pied comme dans les branches libres du croisillon. Ces dernières se terminent par des globes à arceaux, autre signature typique des croix ALS. À la croisée des branches et de chaque côté de la croix ont été disposés des disques comportant les inscriptions : "O CRUX AVE" et "INRI".

Cette très haute croix en fer forgé de type ALS de Chaux-des-Crotenay, impressionne par ses dimensions, par son décor minimaliste très typé et aussi par son mode constructif modulaire original. La croix témoigne d'une conception - d'un "design" - d'ingénieur, d'une démarche rationaliste bien influencée par la culture d'innovation et de libéralisme des maîtres de forges de Syam et de la dynastie des Jobez.

La confrontation - et le dialogue - à une quinzaine de mètres de distance de la petite croix en pierre et fer forgé de 1730 et de la haute croix en fer forgé de 1826 constitue un cas unique de cohabitation de deux croix de mission dont l'une a remplacé l'autre sans la faire disparaître pour autant. Réalisées à un siècle d'intervalle, toutes deux sont des vestiges patrimoniaux à préserver et à mettre en valeur.

Jean MICHEL, Ingénieur des ponts et chaussées en retraite
Spécialiste des croix en fer forgé : site Web : <https://bit.ly/37MMhpn>
(*) Six croix jurassiennes originales en fer forgé... modèle ALS : <https://bit.ly/3vlsjgd>

