

PATRIMOINE. Qui d'entre vous a rencontré des croix tridimensionnelles ?

Jean Michel est retraité, mais d'un dynamisme hors norme. Natif de Lons-le-Saunier, désormais installé en Ile de France, il revient fréquemment séjourner dans le Haut Doubs. C'est en 1984 qu'il rencontre une croix peu ordinaire : elle est métallique et en trois dimensions, forgée à partir de barres laminées et décorée à l'aide de tôles de fer. Il aura par la suite de nombreuses fois l'occasion d'observer des croix semblables au cours de ses nombreuses balades dans ce pays « du haut » qu'il affectionne.

Un appel aux lecteurs de Voix du Jura

Ces croix ont remplacé celles construites en pierre dès la fin du XVIII^e siècle et jusqu'à la guerre de 1870. Curieux par nature, Jean Michel étudie soigneusement ces croix insolites et consigne ses observations

qu'il finira par publier et faire partager grâce à la fée « internet ». Récemment (février 2022) il a publié deux importants et imposants volumes. Le premier est consacré aux croix situées dans le Haut Doubs et le second concerne celles découvertes dans le Jura. On découvre alors un répertoire de plus d'une centaine de ces croix étudiées avec une minutie sans pareille. Ne croyez pas un instant que son travail se soit arrêté avec cette publication.

« Bien sûr le site internet permet de retrouver ces études détaillées mais de surcroît nous avons régulièrement une actualisation ». Jean s'est mis en tête d'être exhaustif autant qu'on peut l'être. Pour cela il fait appel aux lecteurs de *Voix du Jura*, afin d'être informé de la présence ici ou là d'une de ces croix bien typique. En réalité notre massif jurassien se trouve détenteur dans son sous-sol d'une belle quantité de minerai de fer qui fut exploité avant qu'il soit décidé de l'importer. Le Mont-Dore alimentait géné-

reusement les forges voisines et à Syam la fonderie prenait son essor à l'aube du XIX^e siècle. Des forgerons experts, autant artistes qu'artisans, répondant sans doute à des commandes, commencèrent à forger ces croix qui se répandront alentours.

Lanceur d'alerte pour les croix

Si d'aventure vous connaissez la présence de telle croix Jean Michel vous serait reconnaissant de lui faire savoir afin qu'il en fasse une étude détaillée et savante avant qu'elles ne s'ajoutent au répertoire déjà riche des croix expertisées. Attention il ne s'agit pas de « dénoncer » une croix en fonte sans âme. Ces dernières succédèrent aux magnifiques croix en fer forgé. Elles étaient fondues dans un moule les rendant toutes identiques. Ces croix en fonte sont sans intérêt historique ou artisanal. Les décorations et la réalisation des croix tridimensionnelles en fer sont des œuvres dont Jean Michel dit souvent « ce sont de véritables livres de catéchisme

qui nous font lever les yeux au ciel ». Souvent elles sont installées dans le cimetière ou à proximité de l'église mais en réalité on en trouve aussi dans des lieux plus excentrés parfois dans des hameaux... Elles sont parfois bien conservées, mériteraient souvent une séance d'entretien. Il arrive que certaines soient dans un mauvais état réclamant une restauration d'envergure. Beaucoup d'entre nous passent à côté sans nous émouvoir. Observez-les avec attention vous constaterez qu'il faut être artiste ingénieux pour produire de tels objets. N'oubliez pas de les « dénoncer » auprès de Jean Michel qui aimerait sans doute aussi créer un lien entre les élus de communes detentrices de ces bijoux.

Il serait alors envisageable de lancer un mouvement pour favoriser leur entretien et de leur protection.

Raymond Metra

■ Voir sur : <http://michel.jean.free.fr/croix.html>



Déjà plus d'une centaine de croix sont répertoriées par Jean Michel.